

CANNE TONANTI - 7 GIUGNO 2020

PRIMA GARA CAMPIONATO - STAGE 1

ARMI	MUNIZIONI
Rifle (lever action or pump action)	10
Shotgun (side by side or pump)	4 +
Revolver	5+5

SEQUENZA: REVOLVER - RIFLE – SHOTGUN

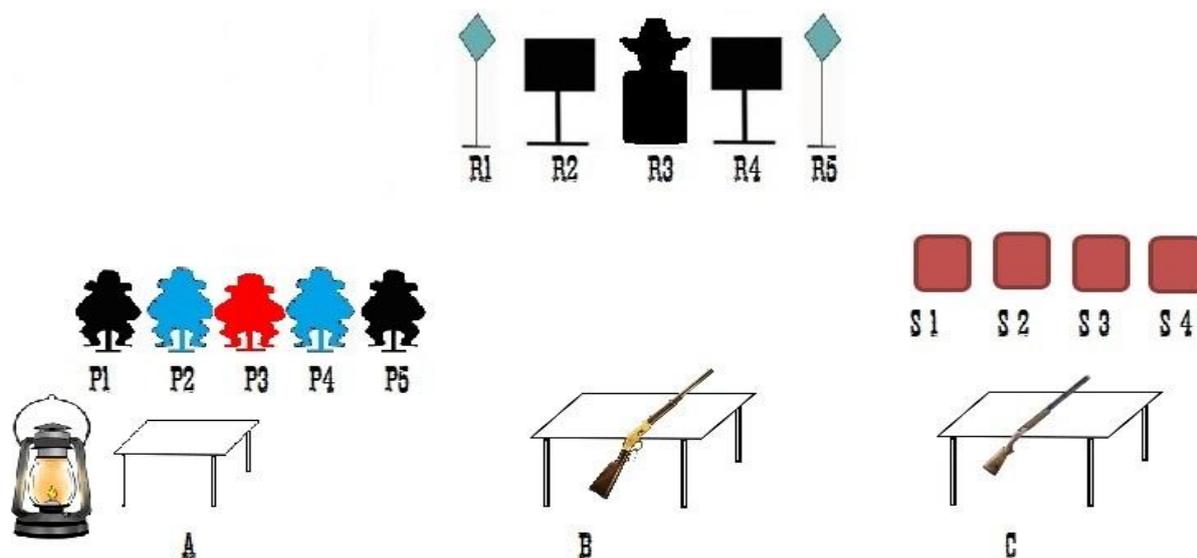
Tiratore in A, una mano lungo i fianchi e con l'altra tiene sorretta la lanterna. Pistole nelle rispettive fondine, con cane abbattuto su camera vuota, Rifle con cane abbattuto su camera vuota in B, Shotgun aperto e scarico in C.

Quando pronti dire: FACCIAMO LUCE SU QUESTO STAGE!

AL BEEP:

Appoggiare la Lanterna sul tavolo e ingaggiare i bersagli da pistola con due **ARKANSAS SHUFFLE** PRIMO REVOLVER **P1-P1-P2-P3-P3** e con il SECONDO REVOLVER **P5-P5-P4-P3-P3**

AL TERMINE DI OGNI STRINGA DI TIRO, LA LANTERNA VA SEMPRE PORTATA IN MANO TRA UNA TRANSIZIONE E L'ALTRA, ALTRIMENTI E' PROCEDURA, in B ripetere la stessa sequenza con il rifle, riprendere la lanterna ed abbattere **S1-S2-S3-S4** ANY ORDER.



STAGE 2

ARMI	MUNIZIONI
Rifle (lever action o pump action)	9
Shotgun (side by side or pump)	4 +
Revolver	5+5

SEQUENZA: SHOTGUN – RIFLE - REVOLVER

Tiratore in C, mani sulla tesa del cappello, Shotgun aperto e scarico sul tavolo, Rifle con cane abbattuto su camera vuota in B. Pistole nelle rispettive fondine, con cane abbattuto su camera vuota.

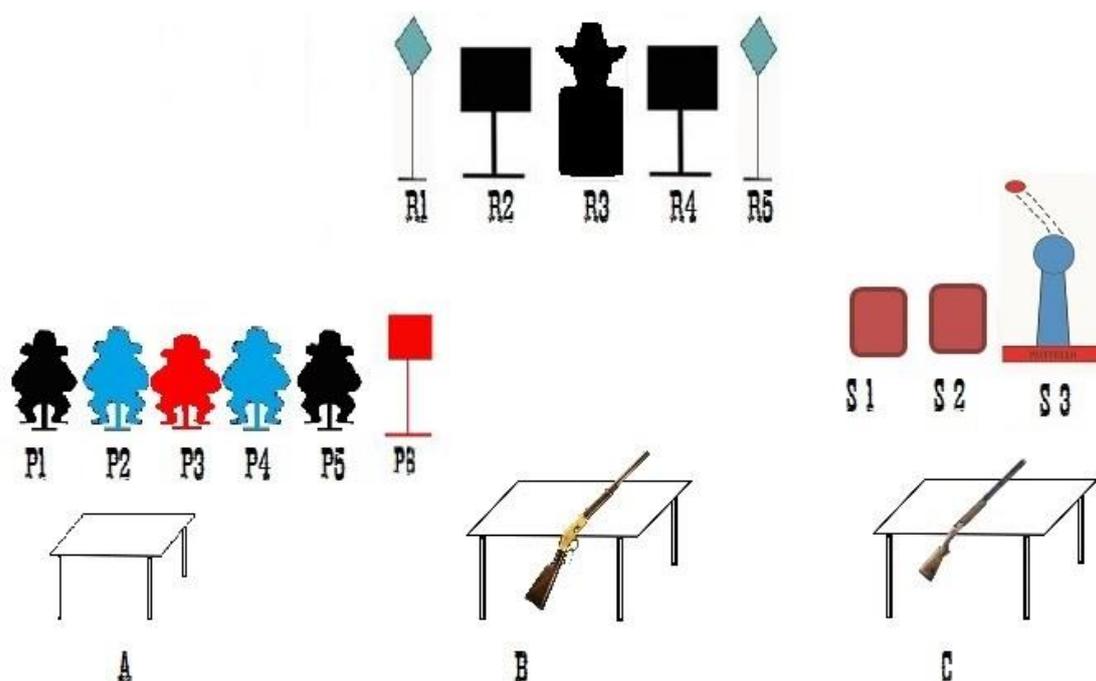
Quando pronti dire: LATTINA SEI MORTA!

AL BEEP:

In C abbattere **S1-S2**, colpire **S3** il quale lancerà una **lattina** che va obbligatoriamente ingaggiata, se colpita genera un bonus di -5 secondi, se mancata non genera miss.

Spostarsi in B ed ingaggiare le piastre con questa sequenza R5- R5- R5-R4-R3-R2-R1-R1-R1

Spostarsi in A, ed ingaggiare i bersagli da pistola con la stessa sequenza ma partendo da sinistra, ossia P1- P1- P1-P2-P3-P4-P5-P5 e con il 10° colpo colpire P6 (è un bersaglio normale, va ingaggiato)



STAGE 3

ARMI	MUNIZIONI
Rifle (lever action o pump action)	10
Shotgun (side by side or pump)	4+
Revolver	5+5

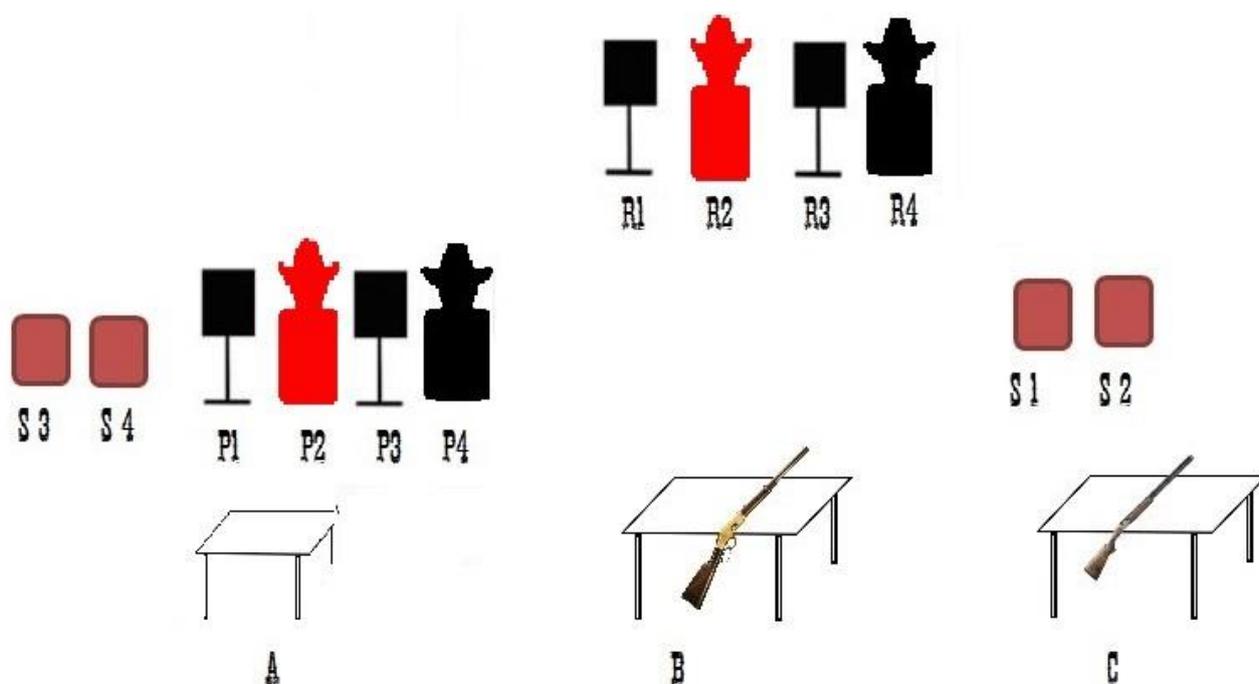
SEQUENZA: RIFLE –SHOTGUN - REVOLVER

Tiratore in B, con rifle in Cowboy Port Arms, con cane abbattuto su camera vuota Shotgun aperto e scarico in C. Pistole nelle rispettive fondine, con cane abbattuto su camera vuota.

Quando pronti dire: PROGRESSIVAMENTE VI IMPIOMBO!

AL BEEP:

Ingaggiare i bersagli da fucile con un REGRESSIVE SWEEP partendo da R1, ossia R1- R1- R1- R1-R2- R2-R2-R3-R3-R4. Spostarsi in C, abbattere S1-S2, spostarsi in A e abbattere S3-S4, riporre in sicurezza lo shotgun e concludere con un progressive SWEEP sui bersagli da pistola any order.



STAGE 4

ARMI	MUNIZIONI
Rifle (lever action o pump action)	10+1
Shotgun (side by side or pump)	4+
Revolver	5+5

SEQUENZA: REVOLVER - RIFLE - SHOTGUN

Tiratore in A, seduto in una mano il sigaro, nell'altra la bottiglia di Whiskey, Pistole nelle rispettive fondine, con cane abbattuto su camera vuota, Rifle con cane abbattuto su camera vuota in B. Shotgun aperto e scarico in C.

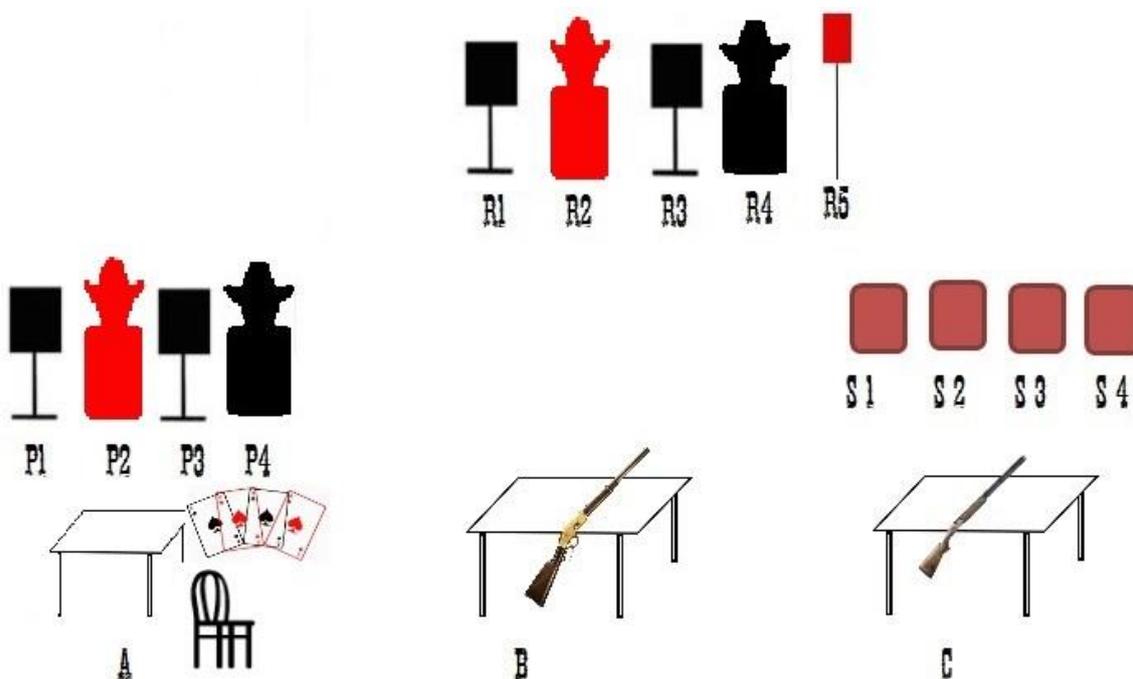
Quando pronti dire: ROSSO O NERO PER VOI HO PIOMBO VERO!

AL BEEP:

Scattare in piedi, disfarsi di sigaro e bottiglia, e scoprire una carta, se di seme **ROSSO** ingaggiare i bersagli da pistola con questa sequenza P2-P2-P2-P1-P1 poi P4-P4-P4-P3-P3 viceversa se pesca una carta di seme **NERO**

Andare in B e ripetere la stessa sequenza con il rifle a scelta, ricarica e abbatte R5 che se colpito genera bonus di -5 secondi se mancato non genera miss.

andare in C e abbattere S1-S2-S3-S4 in ordine libero.



STAGE 5

ARMI	MUNIZIONI
Rifle (lever action o pump action)	10
Shotgun (side by side or pump)	2+
Revolver	5+5

SEQUENZA: RIFLE – SHOTGUN - REVOLVER

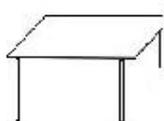
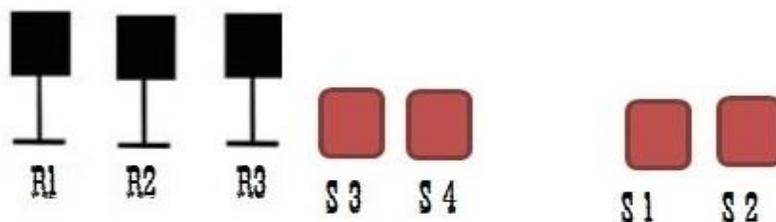
Tiratore in B, mani lungo i fianchi (SASS DEFAULT), Rifle con cane abbattuto su camera vuota davanti a lui, pistole nelle rispettive fondine, con cane abbattuto su camera vuota.
. Shotgun aperto e scarico in C.

Quando pronti dire: VI FINISCO IN BELLEZZA!

AL BEEP:

Ingaggiare i bersagli con questa sequenza R1-R1-R1-R2-R2-R2-R2-R3-R3-R3

Portarsi in C con lo rifle in sicurezza e abbattere S1-S2, spostarsi in A ed abbattere S3-S4, riporre lo shotgun e concludere l'esercizio con un John Wayne Sweep (R1, R2, R3, R3, R2, R1, R1, R2, R3, R3



A



C



B