

CANNE TONANTI - 20 SETTEMBRE 2020

TERZA GARA CAMPIONATO - STAGE 1

| ARMI | MUNIZIONI |
|-------------------------------------|-----------|
| Rifle (lever action or pump action) | 10 |
| Shotgun (side by side or pump) | 4 + |
| Revolver | 5+5 |

SEQUENZA: REVOLVER - RIFLE – SHOTGUN

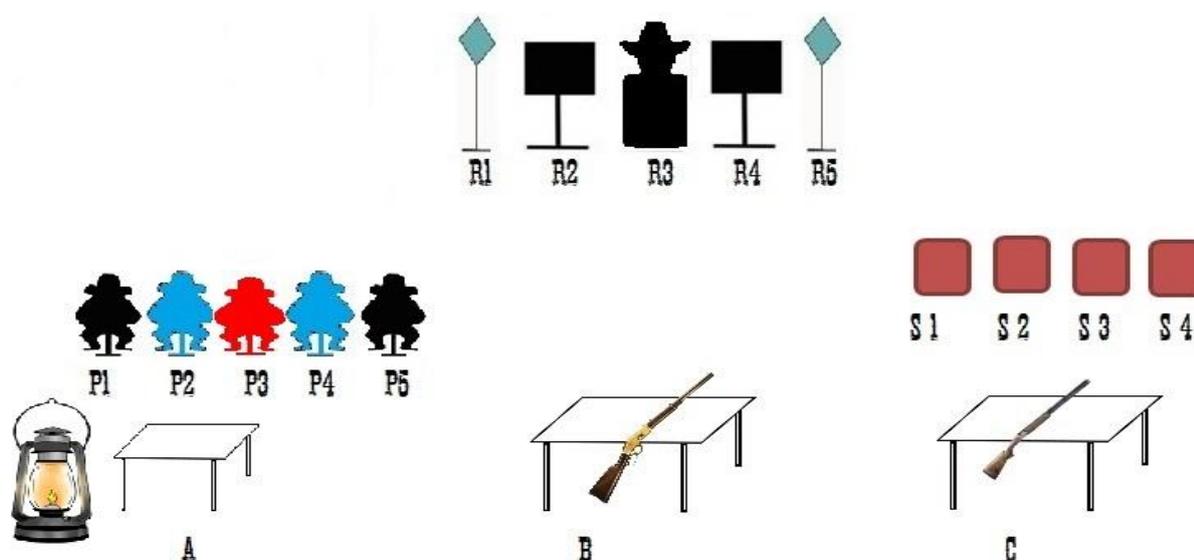
Tiratore in A, una mano lungo i fianchi e con l'altra tiene sorretta la lanterna. Pistole nelle rispettive fondine, con cane abbattuto su camera vuota, Rifle con cane abbattuto su camera vuota in B, Shotgun aperto e scarico in C.

Quando pronti dire: FACCIAMO LUCE SU QUESTO STAGE!

AL BEEP:

Appoggiare la Lanterna sul tavolo e ingaggiare i bersagli da pistola con due **ARKANSAS SHUFFLE** PRIMO REVOLVER **P1-P1-P2-P3-P3** e con il SECONDO REVOLVER **P5-P5-P4-P3-P3**

AL TERMINE DI OGNI STRINGA DI TIRO, LA LANTERNA VA SEMPRE PORTATA IN MANO TRA UNA TRANSIZIONE E L'ALTRA, ALTRIMENTI E' PROCEDURA, in B ripetere la stessa sequenza con il rifle, riprendere la lanterna ed abbattere **S1-S2-S3-S4 ANY ORDER**.



STAGE 2

| ARMI | MUNIZIONI |
|------------------------------------|-----------|
| Rifle (lever action o pump action) | 9 |
| Shotgun (side by side or pump) | 4 + |
| Revolver | 5+5 |

SEQUENZA: SHOTGUN – RIFLE - REVOLVER

Tiratore in C, mani sulla tesa del cappello, Shotgun aperto e scarico sul tavolo, Rifle con cane abbattuto su camera vuota in B. Pistole nelle rispettive fondine, con cane abbattuto su camera vuota.

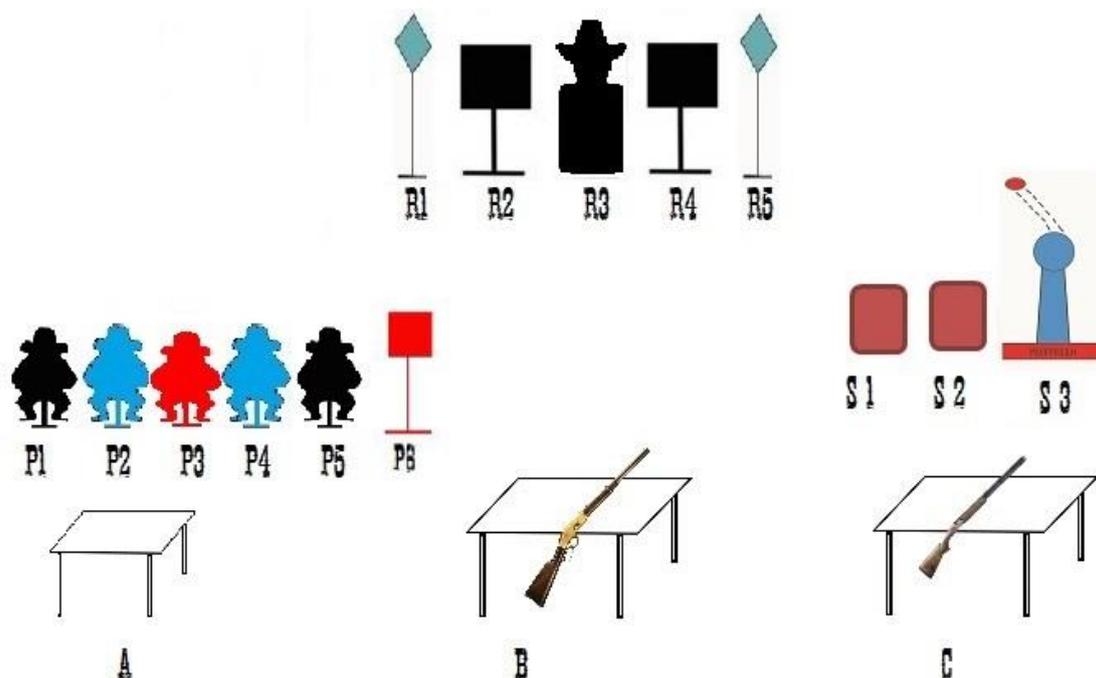
Quando pronti dire: LATTINA PER STELLE DI LATTA!

AL BEEP:

In C abbattere **S1-S2**, colpire **S3** il quale lancerà una **lattina** che va obbligatoriamente ingaggiata, se colpita genera un bonus di -5 secondi, se mancata non genera miss.

Spostarsi in B ed ingaggiare le piastre con questa sequenza **R5- R5- R5-R4-R3-R2-R1-R1-R1**

Spostarsi in A, ed ingaggiare i bersagli da pistola con la stessa sequenza ma partendo da sinistra, ossia **P1- P1- P1-P2-P3-P4-P5-P5-P5** e con il 10° colpo colpire P6 (è un bersaglio normale, va ingaggiato)



STAGE 3

| ARMI | MUNIZIONI |
|------------------------------------|-----------|
| Rifle (lever action o pump action) | 10 |
| Shotgun (side by side or pump) | 4+ |
| Revolver | 5+5 |

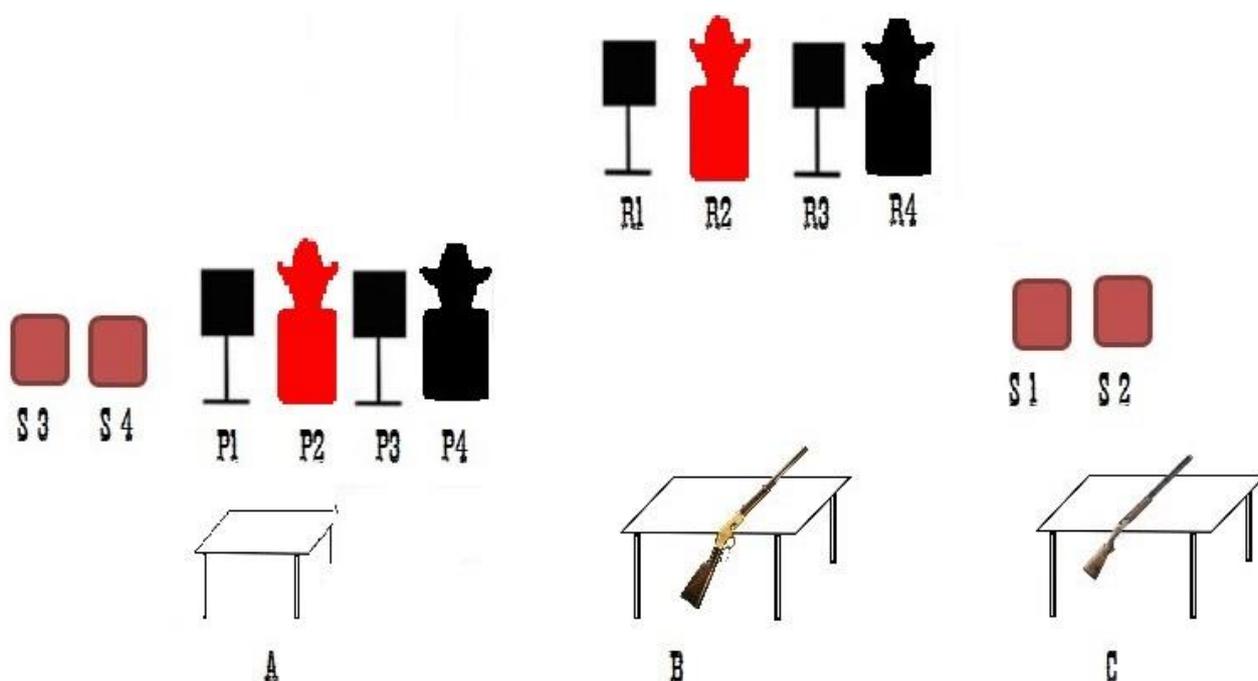
SEQUENZA: RIFLE –SHOTGUN - REVOLVER

Tiratore in B, con rifle in Cowboy Port Arms, con cane abbattuto su camera vuota Shotgun aperto e scarico in C. Pistole nelle rispettive fondine, con cane abbattuto su camera vuota.

Quando pronti dire: PROGRESSIVAMENTE VI IMPIOMBO!

AL BEEP:

Ingaggiare i bersagli da fucile con un ZIG-ZAG SWEEP ossia, R1-R2-R3-R4-R3-R2-R1-R2-R3-R4. Spostarsi in C, abbattere S1-S2, spostarsi in A e abbattere S3-S4, riporre in sicurezza lo shotgun e concludere con i revolver in A con la medesima sequenza del rifle.



STAGE 4

| ARMI | MUNIZIONI |
|------------------------------------|-----------|
| Rifle (lever action o pump action) | 10 |
| Shotgun (side by side or pump) | 4+ |
| Revolver | 5+5 |

SEQUENZA: A SCELTA (RIFLE NON PER ULTIMO)

Il Cowboy è in A1, seduto in una mano tiene il sigaro, nell'altra la bottiglia di Whiskey, si sta rilassando quando arrivano i razziatori, Pistole in A , con cane abbattuto su camera vuota, Rifle con cane abbattuto su camera vuota in B. Shotgun aperto e scarico in C.

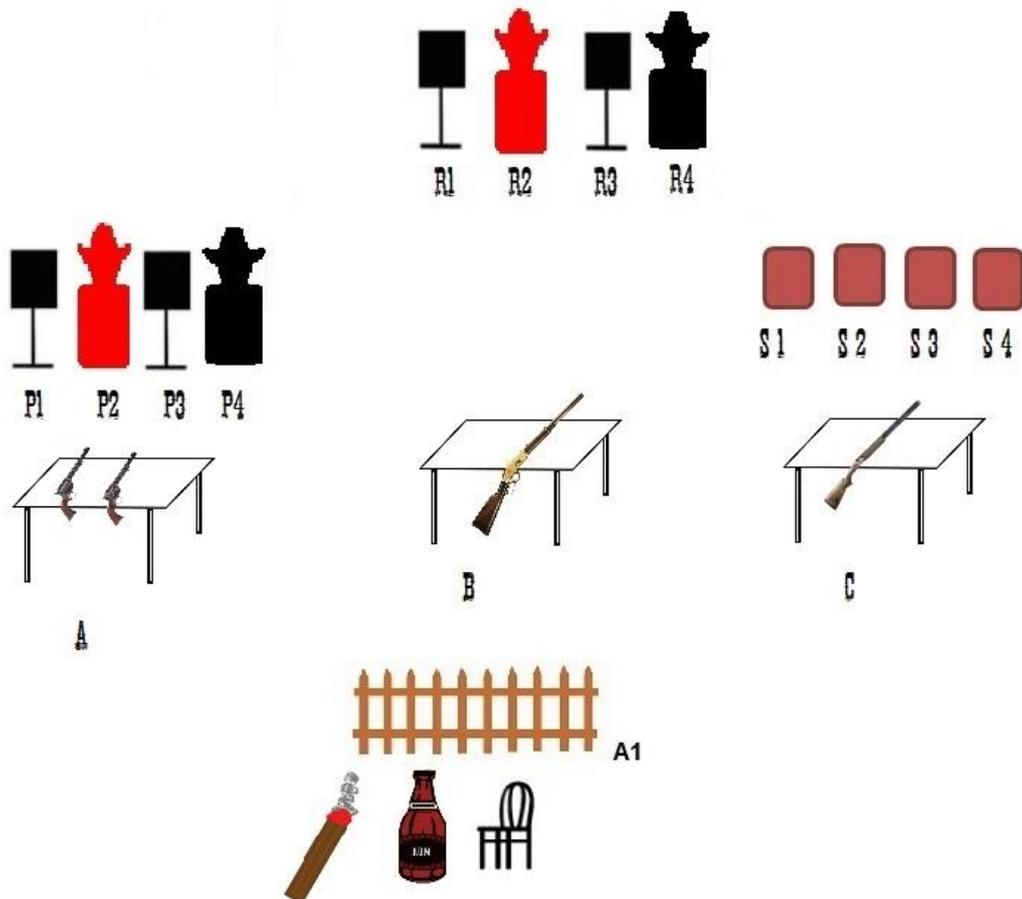
Quando pronti dire: CONTINUERO' A BERE E FUMARE DOPO AVERVI IMPIOMBATO!

AL BEEP:

Scattare in piedi, andare in B dove **BISOGNA APPOGGIARE SIGARO E BOTTIGLIA SUL TAVOLO, DA B** scegliere se inggiare i bersagli da pistola o shotgun (se scelgo C, passo poi a B e infine A – se scelgo A passo poi a B e chiudo con C)

SHOTGUN – any order

RIFLE E REVOLVER - 1-1-1-2-2-3-3-3-4-4. (triple, dbl, triple, dbl)



STAGE 5

| ARMI | MUNIZIONI |
|------------------------------------|-----------|
| Rifle (lever action o pump action) | 9+1 |
| Shotgun (side by side or pump) | 2+ |
| Revolver | 5+5 |

SEQUENZA: RIFLE – SHOTGUN - REVOLVER

Tiratore in B, mani lungo i fianchi (SASS DEFAULT), Rifle con cane abbattuto su camera vuota davanti a lui, pistole nelle rispettive fondine, con cane abbattuto su camera vuota. Shotgun aperto e scarico in C.

Quando pronti dire: VI FINISCO IN BELLEZZA!

AL BEEP:

Ingaggiare i bersagli con il rifle con un John Wayne Sweep (R1, R2, R3, R3, R2, R1, R1, R2, R3, R3)
Portare il rifle con se in C in sicurezza ed abbattere S1-S2 con lo shotgun, spostarsi in A ed abbattere S3-S4, riporre lo shotgun e concludere l'esercizio con la stessa sequenza del rifle.

